

# METODOLOGIAS ATIVAS

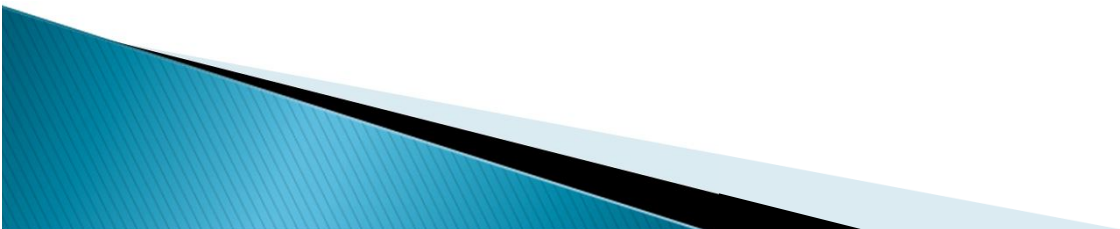
Acacia Zeneida Kuenzer  
Dra. em Educação  
[acaciak4@gmail.com](mailto:acaciak4@gmail.com)



**“Se eu sei como se conhece, sei como se ensina”**

▶ **Libâneo**

▶ E como se conhece?





- ▶ **Re-criando a realidade no pensamento**
- ▶ Só se conhece aquilo que é objeto de nossa atividade
  - ▶ - intelectual e prática
- ▶ **O ser humano só conhece aquilo que é objeto de sua atividade, e conhece porque atua praticamente.**



# Desafios para o docente

## Motivar

- aula show?
- descer de tirolesa na sala de aula?



## ► O que move o aluno para o conhecimento?

- as necessidades - para atingir finalidades;
- a força pulsional propulsora do conhecimento: desejo, afeto, sentimentos, emoções

► É pela motivação que o aluno deixa de ser espectador para ser protagonista



► Desafio do professor



# Desafios para o docente

Tirar o aluno da contemplação: levá-lo ao protagonismo

- não é ativismo, fazer por fazer (grupos sem sentido, filmes sem discussão);
- criar situações significativas, motivadoras, para que o aluno, ao se relacionar com o conhecimento, faça novas sínteses, descubra, crie;



## ► Como identificar o que motiva os alunos ?

- Partindo de sua realidade – imersão, entrevistas, leituras;
- Identificando seus desejos e seus conhecimentos prévios; partindo de sua linguagem;





# Metodologias ativas



# Por que usar?

## ► Concepção de competência:

- capacidade potencial para atuar em situações não previstas,
- em processos dinâmicos com base tecnologicamente sempre mais complexa
- a partir do conhecimento da totalidade do processo de trabalho, incluindo sua relação com os processos sociais e econômicos mais amplos
- três dimensões: técnica, cognitiva complexa, comportamental (fazer, trabalhar intelectualmente, desejar fazer)



# Por que usar?

## ► Concepção de Aprendizagem:

- O aluno aprende quando se relaciona com o conhecimento; protagonismo;
- É resultado de processos intencionais e sistematizados de construção de conhecimentos;
- Não ocorre espontaneamente; precisa da mediação do professor;



# Por que usar?

## ► Concepção de Método:

- Contextualizar;
- Articular teoria e prática;
- Articular parte e totalidade;
- Interdisciplinarizar;
- Motivar;
- Significar e reter a aprendizagem;

## ► Atende ao Projeto Pedagógico das EJs



**As metodologias ativas têm por objetivo  
levar o aluno ao protagonismo.**

**São suficientes?**



# **Como planejar uma aula usando metodologias ativas?**

## **(IN 01/2017 Enfam)**

**Tema: Fake news**



Que problema da prática o curso pretende enfrentar?

## JUSTIFICATIVA

Descrição do problema da prática ou de desempenho existente ou que venha a existir, que justifica a oferta do curso; o texto deve ser objetivo, apontando o problema que se pretende resolver ou a prática que se pretende mudar com o curso.



## Preparação 1:

- Identificar características e necessidades do público-alvo;
- Definir problema de realidade que se pretende enfrentar (justificativa):
  - *os jovens têm dificuldades para discernir notícias falsas das verdadeiras, e por essa razão divulgam fake news*



## Preparação 2:

- definir as competências que serão desenvolvidas:
- identificar fake News, usando as informações disponíveis;
- apresentar argumentos que explicitem as consequências das fake news, e de sua divulgação;
- descrever as ações que devem ser realizadas quando receber ou tomar conhecimento de fake news

## Qual a metodologia mais adequada?

- ▶ estratégias de ensino que serão utilizadas, priorizando métodos ativos;
- ▶ serão selecionadas a partir das competências que se pretende desenvolver:
  - Aplicar?
  - Analisar?
  - Redigir decisões?



## Metodologia: roteiro básico

- ▶ **Problematizar:** apresentar situações práticas de trabalho, estimuladoras do trabalho intelectual;
- ▶ **Apresentar a fundamentação teórica:**
  - Expondo;
  - Disponibilizando material variado para consulta;
  - Indicando fontes: livros, sites



## Metodologia: roteiro básico

►Propor atividade que leve o aluno ao protagonismo:

- Práticas que estimulem a criatividade na busca de soluções originais e diversificadas que permitam o exercício da capacidade de decidir a partir da identificação de consequências possíveis que envolvam as dimensões cognitiva, ética e política;
- criação da solução tendo como ponto de partida e ponto de chegada a ação jurisdicional;

►Sistematizar  
generalização e síntese.

# A escolha da estratégia

- Que competências quero desenvolver?
- Quem são meus alunos?
- Que conhecimentos prévios têm?
- Qual a natureza do conteúdo?
- Que tempo tenho disponível?
- Qual é o espaço físico/equipamentos disponíveis?
- Que experiência didática tenho?



# Sugestões



# Desenvolvimento

**Método: problematização usando metodologias ativas**

**1ª. Etapa – partir de uma situação problema já vivida pelo aluno (fake news)**

**philipps 6.6** para identificar situações que o grupo já viveu (partir de sua realidade e do que já é conhecido); relato; **ou**

- **cochicho;**
- **braimstorm;**



## Philipps 6.6

**grupos de seis pessoas discutem o tema  
por 6 minutos; relatam as conclusões**

## Cochicho

**dividir a turma em duplas, que  
cochicham sobre o tema; relatam**

## Braimstorm

**sugerir qualquer pensamento que vier à  
mente sobre o tema; estimula a  
criatividade em grupo**





## Identificadas situações já vividas pelos alunos:

### conversa de roda:

por que razão as pessoas divulgam fake news? Quais as consequências dessa prática? (professor sistematiza no quadro); ou

### gv-go

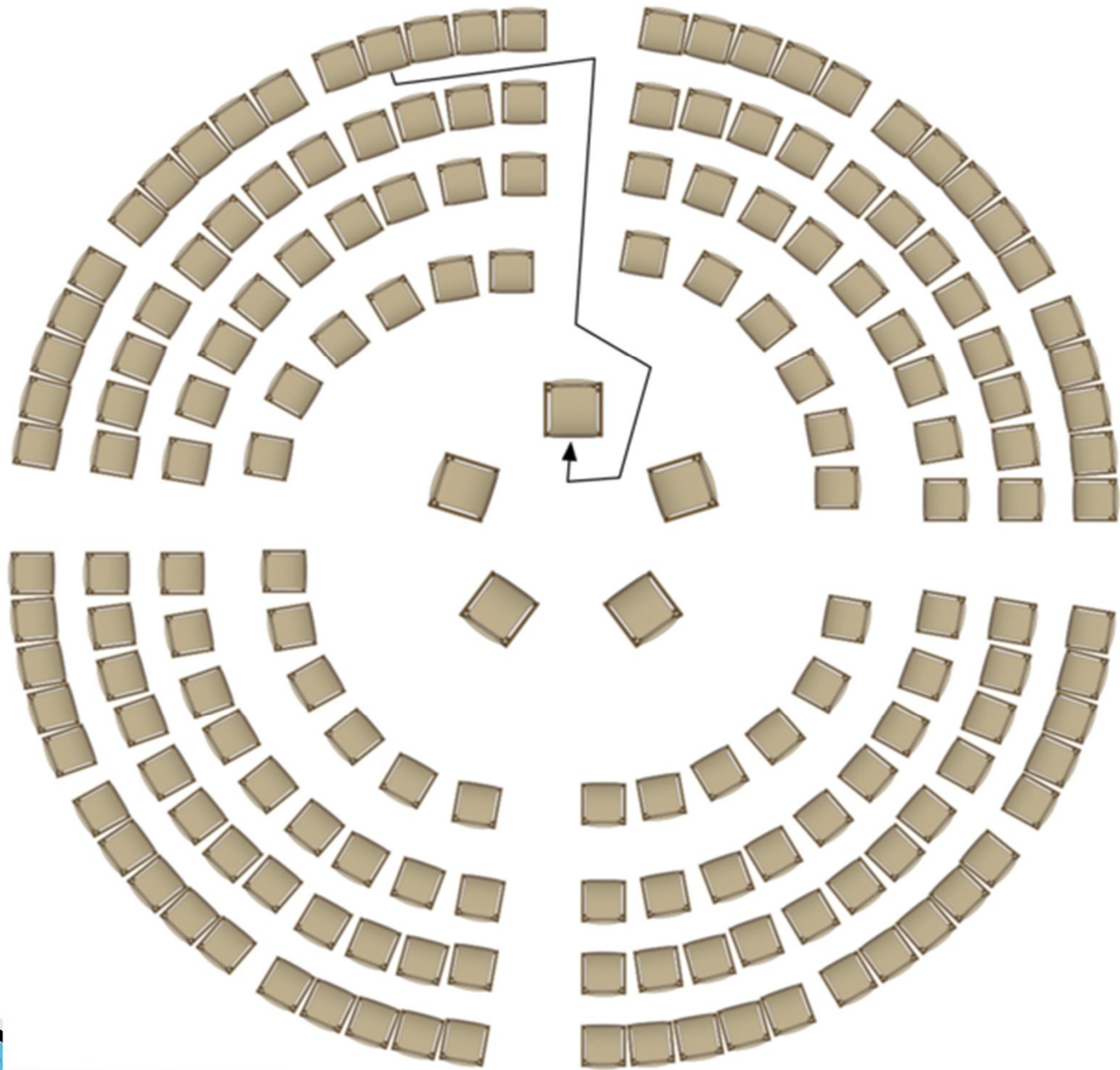
os participantes são divididos em dois grupos concêntricos; só o interno fala; o externo observa;

### aquário

uma cadeira do círculo interno fica vaga, podendo ser ocupada a qualquer momento por um participante do grupo externo que tenha uma contribuição a dar.







# Desenvolvimento

## 2ª. Etapa – apresentação da teoria

- o que são fake news e suas consequências;
- porque é difícil enfrentá-las ( pós-verdade)
- como identificá-las;
- como se comportar em face das fake news

**exposição dialogada pelo professor;**

(adequação da linguagem)

**sala de aula invertida**

# Sala de aula invertida

Metodologia na qual os alunos estudam os temas em casa, antecipadamente, e trazem as dúvidas para discutir em sala, com os colegas e professor.





## Desenvolvimento

### 3ª. Etapa – protagonismo do aluno – (adequação dos textos)

**-trabalho em grupo:** busca de exemplos ou vídeos de fake news na web, no processo político-eleitoral, e argumentar sobre sua intencionalidade e prováveis consequências, com relato criativo em flipchart – mural; **ou**



- **produção de vídeo:** consequências das fake news;
- **word café:** o professor divide o grupo em 5 mesas, cada uma com uma notícia e o grupo terá de descobrir é falsa ou verdadeira, apresentando argumentos; os alunos rodam pelas cinco mesas;



# Word Café

- ▶ Café Diálogo é um método de fácil utilização para a criação de uma rede viva de diálogo colaborativo sobre perguntas relevantes a serviço de assuntos reais do dia-dia, sejam da vida ou do trabalho; permite a participação de públicos numerosos.
- ▶ Os participantes distribuem-se por mesas arrumadas como se fossem para um café, em número de 5 a 8;
- ▶ A cada espaço de tempo, os participantes mudam de mesa, permanecendo um único membro, o anfitrião, ou coordenador (20 minutos);
- ▶ Em cada mesa há uma pergunta ou tema de discussão diferente e instigante; a qualidade das perguntas é fundamental



# Word Café

- a cada rodada, o coordenador apresenta aos novos participantes o que foi discutido pelo grupo anterior, que será o ponto de partida para a nova rodada; findo o tempo, os participantes trocam de mesa novamente, sempre buscando uma mesa por onde não tenha passado e se possível, novos parceiros (o grupo não se desloca como um todo; devem ser buscadas novas combinações);
- organizar papéis coloridos, lápis, canetinhas, flipchat, e estimular os participantes a rabiscar suas idéias; o coordenador sistematiza as idéias (notebook?)
- disponibilizar lanche, se possível nas mesas;
- a comunicação dos resultados pode ser em grande grupo, ou feita pelos relatores;
- o docente faz a síntese final

- **controvérsia estruturada:**

o professor disponibiliza uma fake news relativa à política, e um grupo a defende e outro acusa, levantando argumentos para os respectivos posicionamentos;

**ou**

- **estudo de caso:**

o professor apresenta um texto com um relato de uma situação verídica ou fictícia com questões para o grupo responder; debate ao final;



# Estudos de caso

- ▶ Relatos de situações ocorridas no mundo real, apresentadas a estudantes com a finalidade de ensinar, preparando-os para a prática;
- ▶ Envolvem uma decisão, um desafio, uma oportunidade, um problema ou uma questão que um profissional tem que resolver em uma organização;



# Estudos de caso

## Redação das notas de Ensino:

- Apresentação;
- Objetivos;
- Metodologia
- Questões para estudo: perguntas a responder;
- Referências básicas.

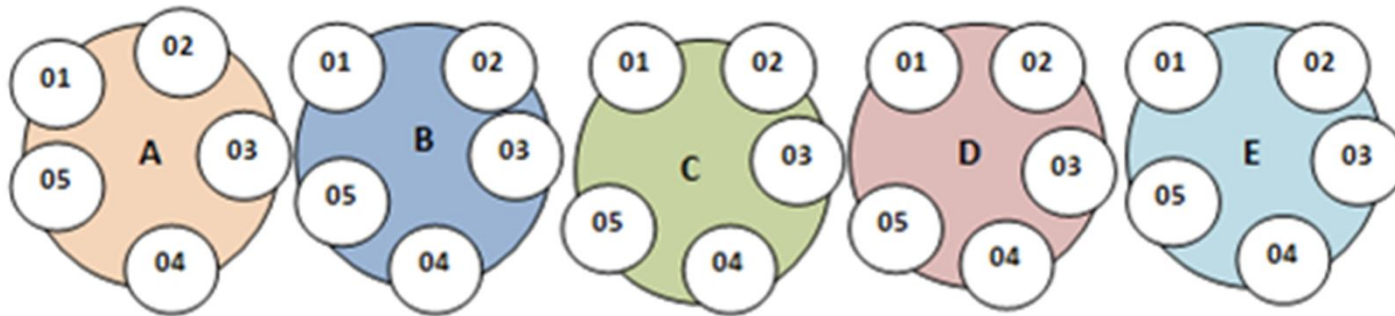


## Painel Integrado:

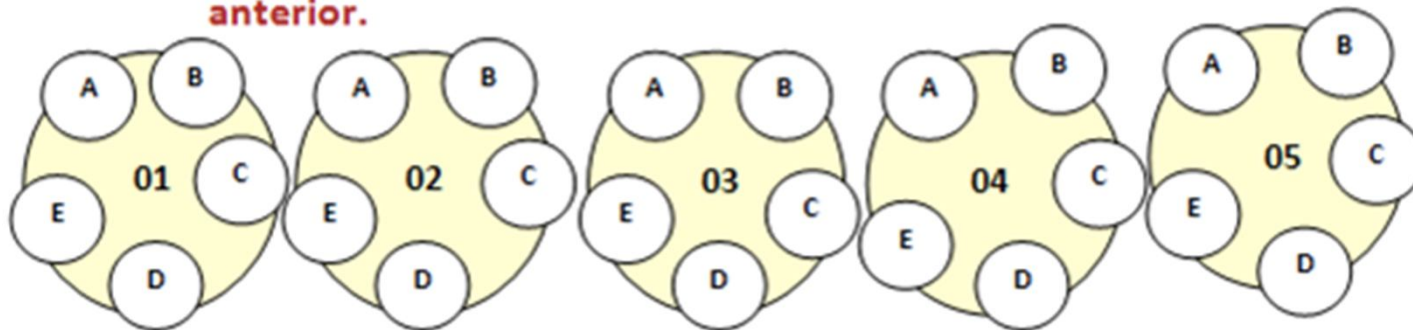
na primeira etapa cada grupo analisa se a notícia é falsa ou verdadeira, bem como a intencionalidade, as consequências e a conduta cabível; na segunda etapa os grupos são formados pelos números 1, 2 e sucessivamente, e cada aluno relata a conclusão do seu grupo;



**PRIMEIRA FORMAÇÃO: Grupos por letras do alfabeto →**  
**Cada grupo estuda uma parte do texto.**



**SEGUNDA FORMAÇÃO: Grupos por números → Os**  
**participantes compartilham o que estudaram no grupo**  
**anterior.**



## Mapas conceituais

- mapas conceituais são diagramas indicando relações entre conceitos, ou entre palavras que usamos para representar conceitos;
- são diagramas de significados, de relações significativas; de hierarquias conceituais, se for o caso;
- o mapeamento conceitual é uma técnica muito flexível e pode ser usada em diversas situações, para diferentes finalidades: técnica didática, recurso de aprendizagem, meio de avaliação;



# Design thinking

Processo crítico para criar novas soluções:

- ▶ Imersão: conhecer o problema – entrevistas, dados;
- ▶ Análise e síntese: delimitamento do problema a ser enfrentado
- ▶ Ideação: criação de soluções
- ▶ Prototipação: testagem
- ▶ Desenvolvimento: implementação





# Desenvolvimento

## 4ª. Etapa – síntese feita pelo professor

- apontamento dos pontos relevantes;
- retomada das dúvidas, problemas de interpretação, controvérsias;



## Bibliografia

- ▶ Anastasiou, Lea F. Processo de ensinagem na universidade. Joinville, Univille, 2010.
- ▶ Moran, José. Metodologias ativas para uma aprendizagem mais profunda  
[www2.eca.usp.br/moran](http://www2.eca.usp.br/moran)
- ▶ Antunes, Celso. Manual de dinâmicas de grupo. Petrópolis, Vozes. 8a. ed, 199
- ▶ [www.theworldcafe.com](http://www.theworldcafe.com)
- ▶ Moreira, Marco A. Mapas conceituais e aprendizagem significativa. [www.if.ufrj.br](http://www.if.ufrj.br)
- ▶ Celso Gomes <http://celso-gomes.blogspot.com/>